



# FROTTAGE

Max Ernst, 1925

Aquesta es una tècnica artística que consisteix a fregar un llapis sobre un full de paper col·locada sobre un objecte, aconseguint una impressió de la forma i textura d'aquest objecte, es pot fer també amb llapis de colors. La tècnica es basa en reproduir la textura de diferents objectes amb resultats en molts casos sorprenents sobre el paper; per exemple: **una moneda, una fulla seca d'arbre, estris de cuina, cartró, etc...** fregant amb un llapis de grafit o de colors, amb ceres, o altres materials que permetin atrapar la textura al full de paper.

Aquesta tècnica permet que el infant pugui observar i descobrir diferents textures que hi ha al seu voltant.

